# Micro Hi-Fi System

MCM148

Cadastre seu produto e obtenha suporte em

Registre su producto y obtenga asistencia en

www.philips.com/welcome

Manual de usuario

Manual do Utilizador

PHILIPS

## México

NOM – NYCE

Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA
No abrir, riesgo de choque eléctrico
ATENCIÓN
Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa.
En caso de requerir servicio, dirijase al personal calificado.

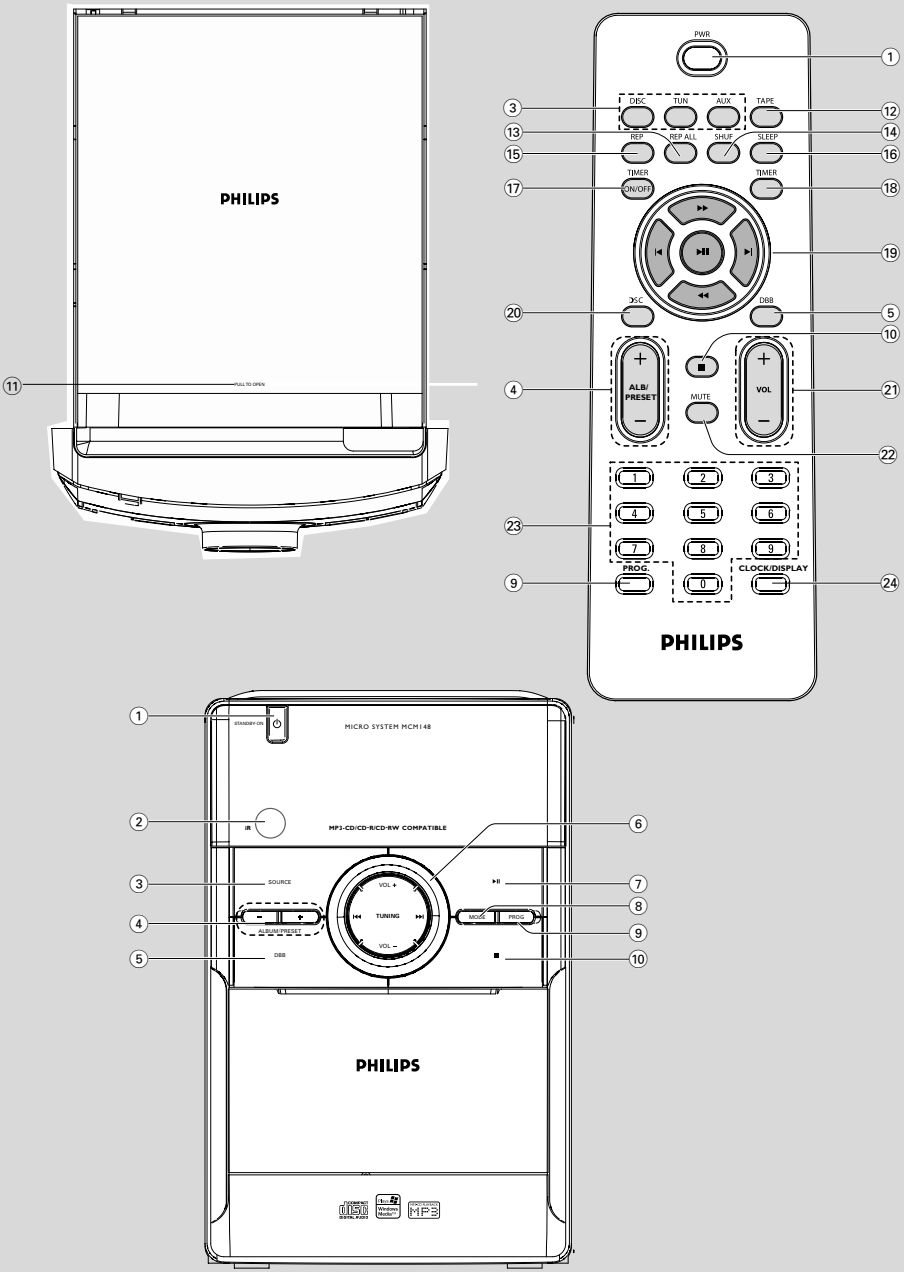
| | |
|---|---|
| Descripción: | **Minisistema de Audio** |
| Modelo : | **MCM148/ 55** |
| Alimentación: | **110–127 / 220–240V~; 50–60 Hz** |
| Consumo: | **15 W** |
| Importador: | **Philips Mexicana, S.A. de C.V.** |
| Domicilio: | **Av. La Palma No.6** |
| | **Col. San Fernando La Herradura** |
| | **Huixquilucan** |
| Localidad y Tel: | **Edo. de México C.P. 52784** |
| | **Tel.52 69 90 00** |
| Exportador: | **Philips Electronics HK, Ltd.** |
| País de Origen: | **China** |
| N° de Serie: | _____ |

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO ANTES DE USAR SU APARATO.**

## AVISO IMPORTANTE

***Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:***

- ***Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).***
- ***Cuando el aparato no haya sido operarado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.***
- ***Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).***


PHILIPS
PULL TO OPEN
PWR
DISC
TUN
AUX
TAPE
REP
REP ALL
SHUF
SLEEP
TIMER
ON/OFF
TIMER
DSC
DBB
ALB/
PRESET
MUTE
VOL
PROG.
CLOCK/DISPLAY
PHILIPS
MICRO SYSTEM MCM148
STANDBY-ON
IR
MP3-CD/CD-R/CD-RW COMPATIBLE
SOURCE
VOL +
TUNING
VOL –
ALBUM PRESET
DBB
MODE
PROG.
PHILIPS

***ATENCIÓN***

***El uso de mando o ajustes o la ejecucción de métodos que no sean los aquí descritos puede ocasionar peligro de exposición a radiación.***

***CUIDADO***

***A utilização de comandos ou ajustes ou a execução de procedimentos diferentes dos descritos neste manual podem provocar uma exposição a radiações perigosas ou outras operações inseguras.***

# Index

**Español** ---------- **6**

**Português** ---------- **21**

# Índice


## Informações gerais

Acessórios fornecidos ..... 22
Informações ambientais ..... 22
Informações de segurança ..... 22
Como ouvir música com segurança ..... 23

## Preparação

Conexões na parte de trás ..... 24
Inserção de pilhas no controle remoto ..... 25
Uso do controle remoto para operar o sistema ..... 25

## Controles

Controles do sistema e do controle remoto ... ..... 26
Controles disponíveis somente no controle remoto ..... 26

## Funções básicas

Ligar o sistema ..... 27
Modo de espera automático para economia de energia ..... 27
Ajuste de volume e som ..... 27~28

## Operação de CD/CD de MP3

Colocação de um disco ..... 29
Controles básicos da reprodução ..... 29
Reprodução de um disco MP3 ..... 29
Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE (ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO) ..... 30
Programação de números de faixas ..... 30
Revisão da programação ..... 30
Apagar a programação ..... 30

## Recepção do rádio

Sintonização de estações de rádio ..... 31
Programação de estações de rádio ..... 31
- Programação automática ..... 31
- Programação manual ..... 31

Sintonia de estações de rádio memorizadas ..... 31

## Outras conexões

Ouvir uma fonte externa ..... 32

## Manutenção ..... 32

## Relógio/Timer

Acertar o relógio ..... 33
Ajuste do timer ..... 33
O timer está agora ajustado e ativo ..... 33
Ajuste do Timer de desligamento programado ..... 33

## Especificações ..... 34

## Solução de problemas ..... 35~36


Português

# Informações gerais



Parabéns pela sua aquisição e bem-vindo à Philips!

Para se beneficiar integralmente do suporte que a Philips oferece, registre seu produto em.

**IMPORTANTE!**
**OBSERVE QUE O SELETOR DE TENSÃO LOCALIZADO NA PARTE TRASEIRA DESTE SISTEMA VEM PREDEFINIDO DE FÁBRICA COMO 220 V. PARA PAÍSES QUE OPERAM EM 110 V-127 V, AJUSTE O SISTEMA PARA ESSA TENSÃO ANTES DE LIGÁ-LO.**

## Acessórios fornecidos

– 2 caixas acústicas
– controle remoto

## Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

## Informações de segurança

- Antes de operar o sistema, verifique se a voltagem operacional indicada na plaqueta do sistema é idêntica à voltagem da fonte de alimentação local. Caso seja diferente, consulte o revendedor.
- Coloque o sistema em uma superfície plana, rígida e estável.
- Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como o dispositivo de desconexão, o dispositivo de desconexão deve ficar prontamente operável.
- Coloque o sistema em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais.
- A ventilação não deve ser obstruída; as aberturas de ventilação não devem ficar cobertas por objetos como jornal, toalha de mesa, cortina, etc.
- Não exponha o sistema, as pilhas ou os discos a excesso de umidade, chuva, areia ou fontes de calor causadas por equipamentos que emitem calor ou pela luz solar direta.
- Nenhuma fonte de fogo exposto, como velas acesas, deve ser colocada sobre o equipamento.
- Nenhum objeto que contenha líquidos, como vasos, deve ser colocado sobre o equipamento.
- Instale esta unidade próximo à tomada AC e em um local no qual o plugue do adaptador AC possa ser facilmente alcançado.
- O equipamento não deve ser exposto a respingos ou gotejos de água.
- Se o sistema for transportado diretamente de um local frio para um local quente, ou for colocado em um cômodo muito úmido, a umidade pode se condensar na lente da unidade do disco, dentro do sistema. Caso isso ocorra, o CD player não funcionará normalmente. Deixe o aparelho ligado por cerca de uma hora, sem nenhum disco inserido, até que a reprodução normal seja possível.
- As partes mecânicas do aparelho contêm superfícies autolubrificantes. Não use óleo nem lubrificantes.
- **Mesmo no modo de espera, o sistema consome energia. Para desconectar completamente o sistema da fonte de alimentação, remova o plugue do adaptador AC da tomada da parede.**

## Como ouvir música com segurança

**Ouça a um volume moderado.**

- O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de um minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

**Para estabelecer um nível de volume seguro:**

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

**Ouvir músicas por períodos consideráveis de tempo:**

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e de fazer pausas freqüentes.

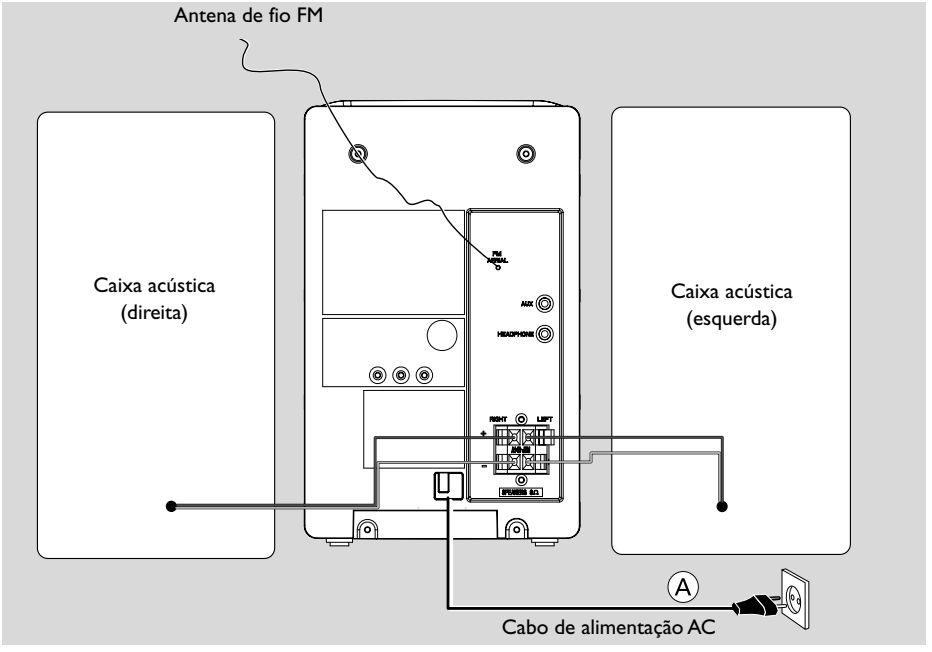
**Observe as seguintes diretrizes quando usar os fones de ouvido.**

- Use volumes moderados quando ouvir por períodos consideráveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial.
- Não use fones de ouvido enquanto estiver pilotando um veículo motorizado, andando de bicicleta, skate etc. Isso pode levar perigo ao tráfego, além de ser ilegal em muitos locais.

**"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."**

| Nível de Decibéis | Exemplos |
|---|---|
| 30 | Biblioteca silenciosa, sussurros leves |
| 40 | Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito |
| 50 | Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso |
| 60 | Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura |
| 70 | Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso |
| 80 | Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm |
| | OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE |
| 90 | Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama |
| 100 | Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática |
| 120 | Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão |
| 140 | Tiro de arma de fogo, avião a jato |
| 180 | Lançamento de foguete |

***"Proteja sua audição, ouça com consciência"***




## Conexões na parte de trás

***A plaqueta está na parte de trás do sistema.***

### Ⓐ Ligar

– Antes de conectar o adaptador de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.

– Se o sistema for equipado com um seletor de tensão, ajuste a chave VOLTAGE SELECTOR de acordo com a tensão da rede de alimentação local.

***AVISO!***

***– Para um desempenho ideal, use somente o adaptador de energia AC original.***

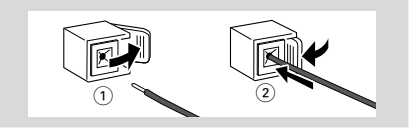
***– Nunca faça conexões nem as altere com o equipamento ligado.***

***Para evitar o superaquecimento, o sistema possui um circuito de segurança integrado. Portanto, o sistema poderá passar automaticamente para o modo de espera em condições extremas. Se isso ocorrer, deixe o sistema esfriar para usá-lo novamente (não disponível em todas as versões).***

## Ⓑ Conexão das caixas acústicas

**Caixas acústicas frontais**

Conecte os fios das caixas acústicas aos terminais SPEAKERS, a caixa acústica direita ao "RIGHT" e a caixa acústica esquerda ao "LEFT", o fio colorido (marcado) ao "+" e o fio preto (desmarcado) ao "-".




- Insira totalmente a parte listrada do fio da caixa acústica no terminal, conforme mostrado.

*Notas:*

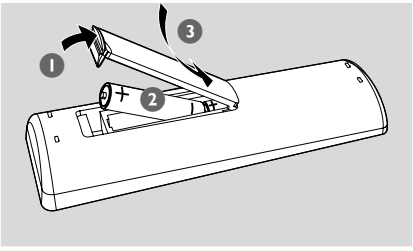
*– Para um desempenho sonoro ideal, use as caixas acústicas fornecidas.*

*– Não conecte mais de uma caixa acústica a nenhum dos pares de terminais de caixa acústica +/–.*

*– Não conecte caixas acústicas com impedância inferior à das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção ESPECIFICAÇÕES neste manual.*

## Inserção de pilhas no controle remoto

1. Abra o compartimento de pilhas.
2. Insira duas pilhas R03 ou AAA, seguindo as indicações (+/-) no interior do compartimento.
3. Feche a tampa.




## Uso do controle remoto para operar o sistema

1. Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho, no painel frontal.
2. Não coloque objetos entre o controle remoto e o sistema durante a operação.

**CUIDADO!**

**– Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não for usar o controle remoto por um período longo.**
**– Não use combinações de pilhas novas e antigas ou de diferentes tipos.**
**– As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.**

# Controles *(ilustrações na página 3)*



## Controles do sistema e do controle remoto

① **STANDBY ON (PWR ⏻)**
– alterna o sistema para o modo de espera ou ligado.

② **iR SENSOR**
– sensor de infravermelho para o controle remoto.

③ **SOURCE**
– seleciona a respectiva origem sonora: CD/ TUNER/AUX.
– liga o sistema.

④ **ALBUM/PRESET +/-**
para rádio ..... seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
para discos MP3
..... seleciona um álbum.

⑤ **DBB (Dynamic Bass Boost)**
– aprimora os graves.

⑥ **TUNING ⏮ ⏭**
para sintonizador
..... sintoniza estações de rádio.
para CD ..... pula para o início da faixa atual/ anterior/seguinte.
..... efetua uma busca rápida para trás/para frente em uma faixa/ disco
para relógio/timer
..... ajusta as horas e os minutos da função relógio/timer.

**VOL +/-**
– ajusta o nível do volume.

⑦ **⏯**
– inicia ou pára a reprodução do CD.

⑧ **MODE**
– seleciona o modo Repetir uma vez, Repetir tudo ou Reprodução aleatória.

⑨ **PROG**
para CD ..... programa faixas e revisa a programação.
para Tuner ..... programa estações do sintonizador manual ou automaticamente.

⑩ **■**
– pára a reprodução do CD ou apaga uma programação do CD.

⑪ **PULL TO OPEN**
– abre/fecha a porta de disco.

**Tomada AUX (localizada no painel traseiro)**
– conecta uma fonte externa (soquete de 3,5 mm).

**HEADPHONE (localizada no painel traseiro)**
– conecta fones de ouvido.

## Controles disponíveis somente no controle remoto

⑫ **TAPE**
– Nenhuma função neste aparelho.

⑬ **REP ALL**
– seleciona o modo de reprodução Repetir tudo.

⑭ **SHUF**
– reproduz faixas de CD/MP3 em ordem aleatória.

⑮ **REP**
– reproduz uma faixa repetidamente.

⑯ **SLEEP**
– ativa/desativa ou seleciona o período antes do desligamento.

⑰ **TIMER ON/OFF**
– Ativa ou desativa o timer.

⑱ **TIMER**
– ajusta a função timer.

⑲ **⏯**
– inicia ou pára a reprodução do CD.

**◀◀ / ▶▶**
para sintonizador
..... sintoniza estações de rádio.
para relógio/timer
..... ajusta as horas e os minutos da função relógio/timer.

**⏮ / ⏭**
para CD ..... pula para o início da faixa atual/ anterior/seguinte.
..... efetua uma busca rápida para trás/para frente em uma faixa/ disco

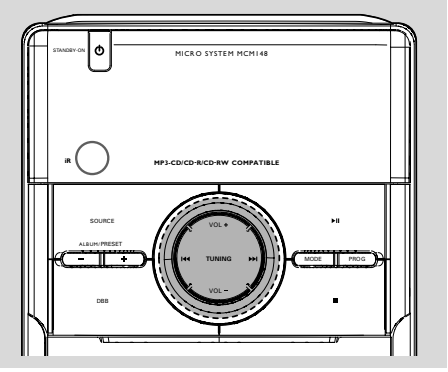
⑳ **DSC**
– (Controle de som digital) seleciona estilos sonoros: JAZZ/POP/CLASSIC/ROCK.

㉑ **VOL +/-**
– ajusta o nível do volume.

㉒ **MUTE**
– interrompe e reinicia a reprodução de som.

㉓ **Teclado numérico (0 a 9)**
– seleciona o número da faixa ou a estação.

㉔ **CLOCK/DISPLAY**
para CD ..... exibe o número da faixa atual e o tempo restante (ou o álbum atual e os números de faixas para o disco MP3) durante a reprodução.
para relógio ..... ajusta a função relógio.




***Importante!***
***Antes de operar o sistema, execute os procedimentos de preparação.***

## Plug and Play *(para instalação do sintonizador)*

A função Plug and Play permite memorizar automaticamente todas as estações de rádio disponíveis.

**Configurar/ligar pela primeira vez**

1. Quando você ligar a alimentação principal, a mensagem "AUTO INSTALL – PRESS PLAY" (Instalação automática - Pressione PLAY) será exibida.
2. Pressione ▶II no sistema para iniciar a instalação.
   ➜ A mensagem "PLUG AND PLAY" ..."INSTALL" (Instalar) é exibida, seguida de "TUNER" (Sintonizador) e "AUTO" (Automática).
   ➜ **PROG** começará a piscar.
   ➜ O sistema armazenará automaticamente as estações de rádio com sinal forte, começando na faixa FM e depois na faixa MW.
   ➜ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas ou a memória de 40 estações pré-sintonizadas estiver completa, a primeira estação pré-sintonizada será reproduzida.

**Para reinstalar o Plug and Play**

1. No modo de espera, pressione e mantenha pressionado ▶II no sistema até que "AUTO INSTALL - PRESS PLAY" (Instalação automática - Pressione **PLAY**) seja exibido.
2. Pressione ▶II novamente para iniciar a instalação.
   ➜ Todas as estações de rádio memorizadas anteriormente serão substituídas.

**Para sair sem armazenar o Plug and Play**

- Pressione ■ no sistema.
  ➜ Se você não concluir a instalação do Plug and Play, a função será reiniciada quando a fonte de alimentação for religada.

*Notas:*
*– Se nenhuma freqüência estéreo for detectada durante o Plug and Play, a mensagem "CHECK ANTENNA" (Verificar antena) será exibida.*
*– Durante o Plug and Play, se nenhum botão for pressionado em 15 segundos, o sistema sairá desse modo.*

## Ligar o sistema

- Pressione **STANDBY-ON** ⏻ ou **SOURCE** (**POWER**, **DISC**, **TUN**, ou **AUX** no controle remoto).
  ➜ O sistema alternará para a última origem selecionada.
- Pressione **DISC**, **TUN**, or **AUX** no controle remoto.
  ➜ O sistema alternará para a origem selecionada.

**Para colocar o sistema no modo de espera**

- Pressione **STANDBY-ON** ⏻ no sistema (ou **POWER** no controle remoto).

## Modo de espera automático para economia de energia

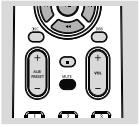
A função de economia de energia muda automaticamente para o modo de espera 90 minutos após o fim da reprodução do CD sem nenhum controle ser operado.

## Ajuste de volume e som

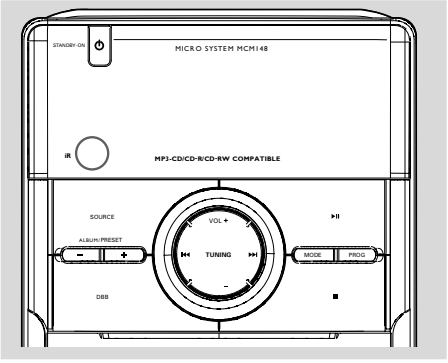
1. Pressione **VOL** + / — para ajustar o volume.
   ➜ O display mostra o nível de volume VOL e um número de 0 a 32.

# Funções básicas

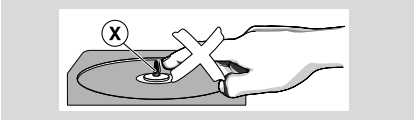
2. Pressione **DSC** várias vezes para selecionar o efeito sonoro desejado: JAZZ / POP / CLASSIC / ROCK.
3. Pressione **DBB** para ligar/desligar o reforço de graves.
   ➜ O display exibirá **DBB** se o DBB estiver ativo.
4. Pressione **MUTE** no controle remoto para interromper a reprodução de som instantaneamente.
   ➜ A reprodução continuará sem som.



- Para ativá-la:
  - pressione **MUTE** novamente;
  - ajuste os controles do volume;
  - altere a origem.




***IMPORTANTE!***
***A lente do CD player não deve ser tocada!***

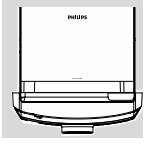



## Colocação de um disco

Este CD player reproduz discos de áudio, inclusive CDs graváveis, regraváveis e CDs de MP3.

- Entretanto, não é possível reproduzir CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD nem CDs de computador.

1. Selecione a origem CD.
2. Levante a porta de disco na parte superior do sistema para abrir o compartimento de CD.
   ➜ OPEN (Abrir) é exibido quando você abre o compartimento de CD.




3. Insira um disco com o lado impresso voltado para cima e pressione **PULL TO OPEN** para fechar a porta de disco.
   ➜ READING (Lendo) é exibido à medida que o CD player faz a leitura do conteúdo de um disco. Em seguida, o número total de faixas e o tempo de reprodução (ou o número total de álbuns e faixas do disco MP3) são exibidos.

## Controles básicos da reprodução

**Para reproduzir um disco**

- Pressione ▶II para iniciar a reprodução.
  ➜ O número e o tempo de reprodução decorrido da faixa atual são exibidos durante a reprodução do disco.

**Para selecionar outra faixa**

- Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (⏮ / ⏭ no controle remoto) uma vez ou várias vezes até o número da faixa desejada aparecer no display.

**Para localizar uma parte de uma faixa**

1. Pressione e mantenha pressionado **TUNING** ⏮ ⏭ (⏮ / ⏭ no controle remoto).
   ➜ O disco é reproduzido em alta velocidade e com volume baixo.
2. Quando reconhecer a parte desejada, solte **TUNING** ⏮ ⏭ (⏮ / ⏭ no controle remoto).
   ➜ A reprodução normal continua.

**Para interromper a reprodução**

- Pressione ▶II durante a reprodução.
  ➜ O display congela e o tempo decorrido de reprodução pisca quando a reprodução é interrompida.
  ➜ Para reiniciar, pressione ▶II novamente.

**Para parar a reprodução**

- Pressione ■.

*Notas: A reprodução do CD também é interrompida quando;*
- *a porta de disco é aberta.*
- *o disco chega ao final.*
- *você seleciona outra origem: TUNER ou AUX.*
- *você seleciona o modo de espera.*

## Reprodução de um disco MP3

1. Insira um disco MP3.
   ➜ O tempo de leitura do disco pode exceder 10 segundos devido ao grande número de músicas compiladas.
   ➜ "Axx Txxx" é exibido. Axx é o número total de álbuns e Txxx é o número total de faixas.
2. Pressione **ALBUM/PRESET** + / − para selecionar o álbum desejado.

3 Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (⏮ / ⏭ no controle remoto) para selecionar a faixa desejada.

4 Pressione ⏯ para iniciar a reprodução.

- Durante a reprodução, pressione **CLOCK/ DISPLAY** no controle remoto para exibir o número de álbuns e faixas.

**Formatos de disco MP3 suportados:**

– ISO9660, Joliet; UDF 1,5
– Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
– Número máximo de álbuns: 99
– Freqüências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
– Taxas de bits suportadas: 32 a 256 (kbps), taxas de bits variáveis

## Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE (ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO)

Você pode selecionar e alterar os diversos modos de reprodução antes ou durante a reprodução. O modo REPEAT (REPETIR) também pode ser combinado com PROGRAM.

SHUF ..... todas as faixas do disco são reproduzidas em ordem aleatória.
REP ALL ..... repete todo o disco/ programação.
REP ..... reproduz a faixa atual continuamente.
REP ALB ..... repete todas as faixas no álbum atual (somente para MP3).

1 Para selecionar o modo de reprodução, pressione **REP**, **REP ALL** ou **SHUF** antes ou durante a reprodução até que o display mostre a função desejada.

2 Pressione ⏯ para iniciar a reprodução se o sistema estiver na posição STOP (PARAR).
➜ Caso tenha selecionado SHUFFLE (ALEATÓRIO), a reprodução será iniciada automaticamente.

3 Para retornar à reprodução normal, pressione o botão **REP**, **REP ALL** ou **SHUF** até que os diversos modos SHUFFLE/ REPEAT não sejam mais exibidos.

- Você também pode pressionar ■ para cancelar o modo de reprodução.

*Nota:*
*– As funções de repetição e reprodução aleatória não podem ser ativadas simultaneamente.*

## Programação de números de faixas

Programe na posição STOP (PARAR) para selecionar e armazenar as faixas do disco na seqüência desejada. Se desejar, armazene uma faixa mais de uma vez. Podem ser memorizadas até 99 faixas.

1 Na posição parar, use o **TUNING** ⏮ ⏭ (no controle remoto ⏮ / ⏭) para selecionar o número da faixa desejada.

- Para MP3, você pode pressionar **ALBUM/ PRESET** + / — para selecionar um álbum desejado e **TUNING** ⏮ ⏭ (no controle remoto ⏮ / ⏭) para selecionar a faixa desejada.

2 Pressione **PROG** para armazenar.
➜ Display: o PROG pisca e PR 01 é exibido rapidamente antes do número da faixa selecionada (e o número do álbum selecionado para MP3).

3 Repita as etapas 1 e 2 para selecionar e armazenar todas as faixas desejadas.

4 Para iniciar a reprodução da programação do disco, pressione ⏯

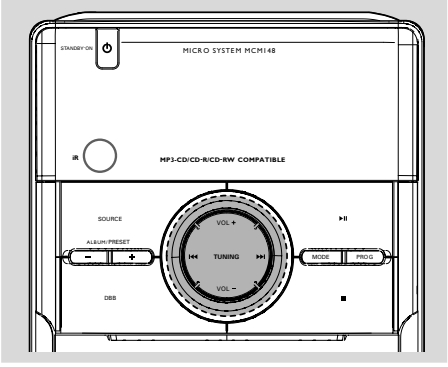
## Revisão da programação

- Interrompa a reprodução e pressione **PROG** várias vezes.
- Para sair do modo de revisão, pressione ■.

## Apagar a programação

Para apagar a programação:

- pressione ■ uma vez no modo STOP (PARAR);
- pressione ■ duas vezes durante a reprodução;
- abertura do compartimento de CD;
➜ **PROG** desaparece do display.




## Sintonização de estações de rádio

1. Pressione **SOURCE** no aparelho várias vezes ou pressione **TUN** no controle remoto várias vezes até que a faixa de onda desejada (FM ou MW) seja exibida.
2. Mantenha pressionado o botão **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) e, em seguida, solte-o.
   ➜ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com recepção suficiente. Indicação do display durante a sintonia digital: SEARCH (Pesquisar).
3. Repita, se necessário, a etapa **2** até encontrar a estação desejada.

- Para sintonizar uma estação fraca, pressione por momentos **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) tantas vezes quantas as que forem necessárias para obter uma recepção óptima.

## Programação de estações de rádio

É possível armazenar até um total de 40 estações para cada banda na memória.

### Programação automática

A programação automática começará com um número predefinido escolhido. Desse número predefinido em diante, as estações de rádio programadas anteriormente serão substituídas. O sistema só programará estações que ainda não estejam na memória.

1. Pressione **ALBUM/PRESET** + / – para selecionar o número predefinido a partir do qual a programação deve começar.

   *Nota:*
   *– Se nenhum número predefinido for selecionado, a predefinição padrão (1) será assumida e todas as suas predefinições serão substituídas.*
2. Pressione **PROG** por mais de dois segundos para ativar a programação.
   ➜ AUTO é exibido e as estações disponíveis são programadas em ordem de potência de recepção de faixa de ondas. A primeira estação memorizada automaticamente começa a tocar.

### Programação manual

1. Sintonize a estação desejada (consulte "Sintonia de estações de rádio").
2. Pressione **PROG** para ativar a programação.
   ➜ **PROG** pisca no display.
3. Pressione **ALBUM/PRESET** + / – para atribuir um número de 1 a 40 à estação.
4. Pressione **PROGR** novamente para confirmar o ajuste.
   ➜ **PROG** desaparece. O número predefinido e a freqüência da estação pré-sintonizada são exibidos.
5. Repita as quatro etapas acima para armazenar outras estações.

- Você pode substituir uma estação pré-sintonizada armazenando outra freqüência em seu lugar. Recepção do rádio

## Sintonia de estações de rádio memorizadas

- Pressione **ALBUM/PRESET** + / – até exibir a estação pré-sintonizada desejada.

# Outras conexões

## Ouvir uma fonte externa

Você pode ouvir o som do dispositivo externo conectado pelas caixas acústicas do sistema.

1. Selecione a fonte AUX pressionando o botão **AUX**.
2. Use um cabo cinch (não fornecido) para conectar a tomada AUX do MCM 148 (3,5 mm, localizada no painel traseiro) a uma tomada AUDIO OUT ou de fone de ouvido em um equipamento externo (como um CD player ou videocassete).

# Manutenção

### Limpeza do gabinete

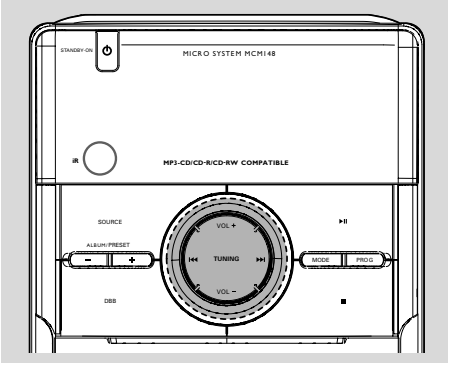
- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

### Limpeza de discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.
- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

### Limpeza da lente do disco

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.




## Acertar o relógio

1. No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **CLOCK/DISPLAY** no controle remoto por 2 segundos.
2. Pressione **PROG** para selecionar a exibição de 12 horas ou 24 horas.
3. Pressione **CLOCK/DISPLAY** para confirmar.
   ➜ Os dígitos das horas do relógio piscam.
4. Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) para ajustar as horas.
5. Pressione **CLOCK/DISPLAY** novamente.
   ➜ Os dígitos dos minutos do relógio piscam.
6. Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) para ajustar os minutos.
7. Pressione **CLOCK/DISPLAY** para confirmar a hora.

*Nota:*
*– A luz de fundo do display do relógio é desligada no modo de espera.*

## Ajuste do timer

- O sistema pode ser usado como um despertador, ligando automaticamente as origens CD ou TUNER em uma hora definida (operação única). A hora do relógio precisa ser ajustada para que o timer seja usado.

1. No modo de espera, pressione e mantenha pressionado **TIMER** no controle remoto por 2 segundos.
2. Pressione **SOURCE** (**DISC/TUN** no controle remoto) para selecionar a origem de som.
3. Pressione **TIMER** para confirmar o modo desejado.
   ➜ Os dígitos das horas do relógio piscam.
4. Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) para ajustar as horas.
5. Pressione **TIMER** novamente.
   ➜ Os dígitos dos minutos do relógio piscam.
6. Pressione **TUNING** ⏮ ⏭ (◀◀ / ▶▶ no controle remoto) para ajustar os minutos.
7. Pressione **TIMER** para ajustar os minutos.

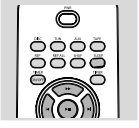
*Nota:*
*– Se a origem CD for selecionada e nenhum disco estiver na bandeja de CD ou o disco tiver um erro, TUNER (Sintonizador) será selecionado automaticamente.*

## O timer está agora ajustado e ativo

- No modo de espera ou durante a reprodução, pressione **TIMER ON/OFF**.
  ➜ O display exibirá ⏲ se ativado, e desaparecerá, se desativado.

## Ajuste do Timer de desligamento programado

O timer de desligamento programado permite que o sistema seja automaticamente desligado após um período de tempo definido.



- Pressione **SLEEP** no controle remoto uma ou mais vezes.
  ➜ O display ᶻᶻZ exibe uma das opções do período antes do desligamento em seqüência: 60, 45, 30, 15, 0, 60... se você tiver selecionado um período.
- Para desativar, pressione **SLEEP** no controle remoto uma ou mais vezes até "0" ser exibido ou pressione **STANDBY ON** ⏻ no sistema (ou **POWER** no controle remoto).
  ➜ ᶻᶻZ desaparece do display.

# Especificações



**AMPLIFICADOR**

Potência de saída ..... 2 x 2W RMS
Relação sinal-ruído ..... ≥ 60 dBA (IEC)
Resposta de freqüência ..... 125 – 16000 Hz
Impedância dos alto-falantes ..... 8Ω

**CD PLAYER**

Faixa de freqüência ..... 125 – 16000 Hz
Relação sinal-ruído ..... 65 dBA

**SINTONIZADOR**

Faixa de ondas FM ..... 87.5 – 108 MHz
Faixa de ondas MW ..... 530 – 1700 kHz
Sensibilidade
– Sensibilidade de 26 dB de FM ..... 20 µV
– Sensibilidade de 26 dB de MW ..... 5 mV/m
Distorção harmônica total ..... ≤ 5%

**CAIXAS ACÚSTICAS**

Sistema Bass reflex
Dimensões (l x a x p) ..... 134 x 230 x 152 (mm)

**INFORMAÇÕES GERAIS**

Alimentação AC ..... 110 – 127 / 220 – 240 V
..... 50/60 Hz, intercambiável
Dimensões (l x a x p) ..... 148 x 233 x 216 (mm)
Peso (com/sem caixas acústicas) .....
..... aproximadamente. 3,65 / 1,53 kg
Consumo de energia
Ativo ..... 15 W
Modo de espera ..... < 4 W

***Especificações e aparência externa sujeitas a alterações sem notificação prévia.***

***AVISO***

***Nunca tente consertar você mesmo o sistema, pois isso invalidará a garantia. Não abra o sistema, pois existe risco de choque elétrico.***

***Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o sistema para conserto. Se não conseguir corrigir um problema seguindo estas dicas, consulte seu revendedor ou a Philips para obter assistência.***

| Problema | Solução |
|---|---|
| **"NO DISC (Sem disco)" é exibido.** | ✔ Insira um disco.<br>✔ Verifique se o disco foi inserido ao contrário.<br>✔ Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.<br>✔ Substitua ou limpe o disco. Consulte "Manutenção".<br>✔ Use um CD-RW finalizado ou um disco com formato correto.<br>✔ Use um CD-RW finalizado ou um disco com formato CD de MP3 correto. |
| **A recepção do rádio é fraca.** | ✔ Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.<br>✔ Aumente a distância entre o Micro Hi-Fi System e a TV ou o videocassete. |
| **O sistema não reage quando botões são pressionados.** | ✔ Desconecte da tomada AC, reconecte-a e ligue novamente o sistema. |
| **O timer não está funcionando.** | ✔ Ajuste o volume.<br>✔ Desconecte o fone de ouvido.<br>✔ Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.<br>✔ Verifique se o fio listrado da caixa acústica está fixo.<br>✔ Certifique-se de que o CD de MP3 foi gravado dentro da taxa de transferência de 32 a 256 kbps com freqüências de amostragem de 48 kHz, 44,1 kHz ou 32 kHz. |
| **As saídas de som esquerda e direta estão invertidas.** | ✔ Verifique as conexões das caixas acústicas e o local onde estão instaladas. |

# Solução de problemas



| Problema | Solução |
|---|---|
| **O controle remoto não funciona corretamente.** | ✔ Selecione a origem (CD ou TUNER, por exemplo) antes de pressionar o botão de função ( ▶, ⏮, ⏭).<br>✔ Reduza a distância entre o controle remoto e o sistema.<br>✔ Insira a pilha com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado.<br>✔ Remova a pilha.<br>✔ Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho existente na parte frontal do sistema. |
| **O timer não está funcionando.** | ✔ Ajuste o relógio corretamente.<br>✔ Pressione TIMER para ligar o timer. |
| **O ajuste do relógio/timer é cancelado.** | ✔ A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado. Acerte o relógio/timer. |